



75252 | Imperial Star Destroyer™

Disney



Diseñador sénior, LEGO® *Star Wars™ (izquierda)*
Henrik Andersen

Director creativo, LEGO *Star Wars*
Jens Kronvold Frederiksen

ACERCA DEL EQUIPO DE DISEÑO DE LEGO® *STAR WARS*™

La línea LEGO® *Star Wars* se puso en marcha en 1999 con el apoyo de un equipo formado por los más grandes héroes del diseño de la galaxia. Hoy somos diez diseñadores de modelos y tres diseñadores gráficos en Billund (Dinamarca). Todos fuimos elegidos por nuestros numerosos años de experiencia en el diseño de modelos LEGO, pero también porque somos grandes fans de *Star Wars*.

Con el paso de los años hemos colaborado en muchos proyectos LEGO *Star Wars*, así que siempre nos divertimos mucho cuando trabajamos juntos. Nuestros diseñadores más jóvenes, además, aportan una perspectiva fresca y fundamental sobre el universo *Star Wars*, en constante evolución.

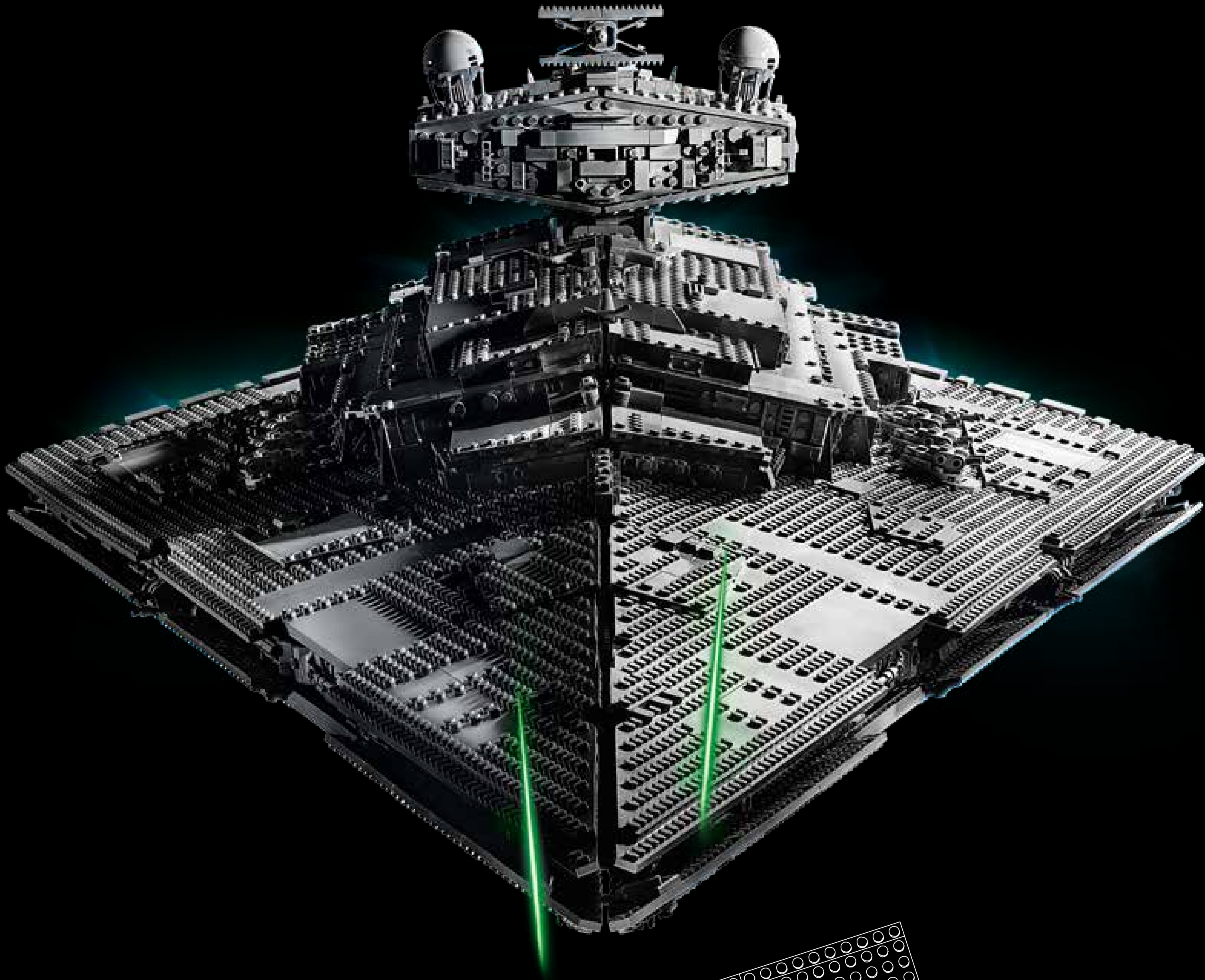
Queremos que ser propietario de un modelo LEGO *Star Wars* sea una experiencia fascinante. Tenemos que preguntarnos cómo podemos estimular la creatividad mediante la experiencia de construcción y despertar la imaginación a través del juego. Estos modelos tan grandes exigen una atención especial al detalle y la precisión; eso los hace divertidos e interesantes de desarrollar, pero supone también un enorme desafío.

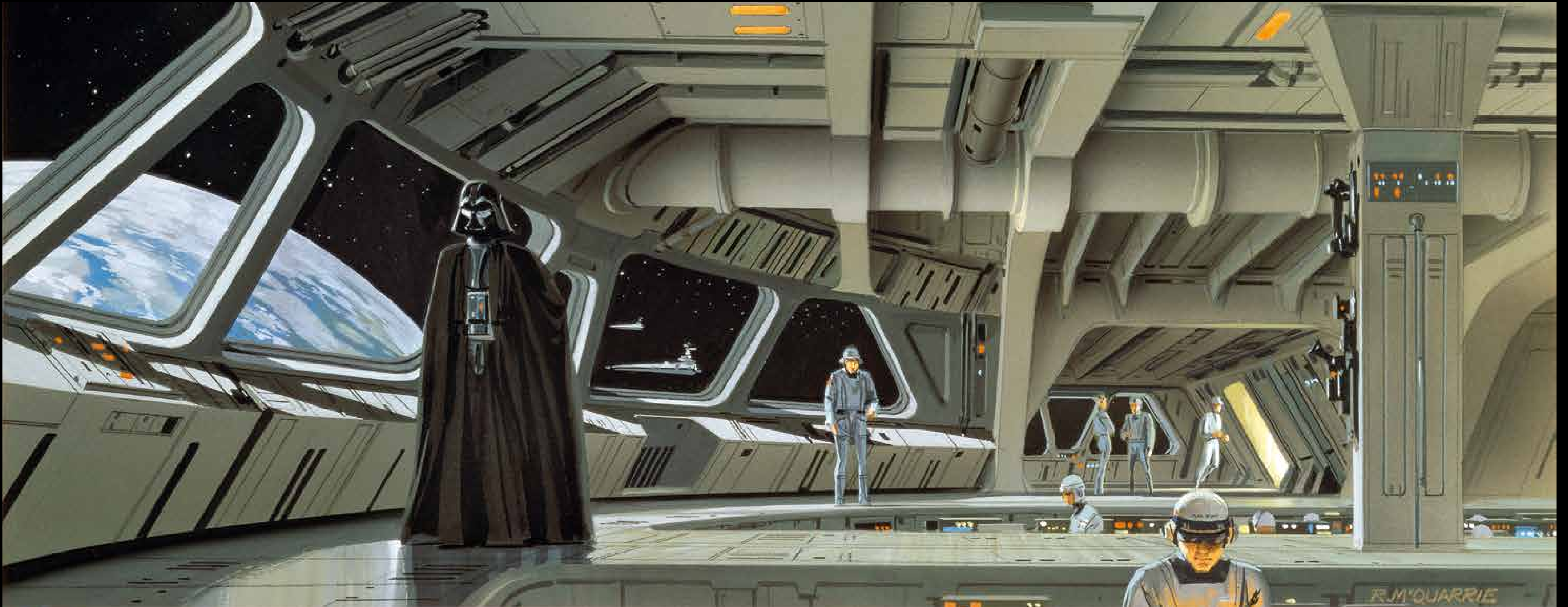
Con este modelo, nos esforzamos al máximo para sacar el mayor provecho de cada ladrillo. Tiene un aspecto magnífico, es sumamente preciso y está repleto de detalles de gran fidelidad. ¡Ideal para reconstruir algunas de las célebres escenas de las películas o buscarle un buen sitio en el que lo vean los amigos! Esperamos que te diviertas tanto construyéndolo como nosotros diseñándolo.



¡Feliz construcción!

Jens Kronvold Frederiksen
Director creativo, LEGO® *Star Wars*™





Puente de mando del *Ejecutor.* Ralph McQuarrie © & ™ Lucasfilm Ltd.

ACERCA DEL DESTRUCTOR ESTELAR IMPERIAL *DEVASTADOR*

Al principio sólo se ven los breves destellos de sus disparos mientras el *Tantive IV™* de los rebeldes atraviesa el espacio con los planetas y las lunas de fondo. A primera vista, el *Tantive IV* parece una nave espacial bastante decente, pero, segundos más tarde, un rugido ensordecedor perfora el cielo y continúa mientras una descomunal embarcación de guerra inunda la pantalla: es el destructor estelar *Devastador* en todo su pavoroso esplendor.

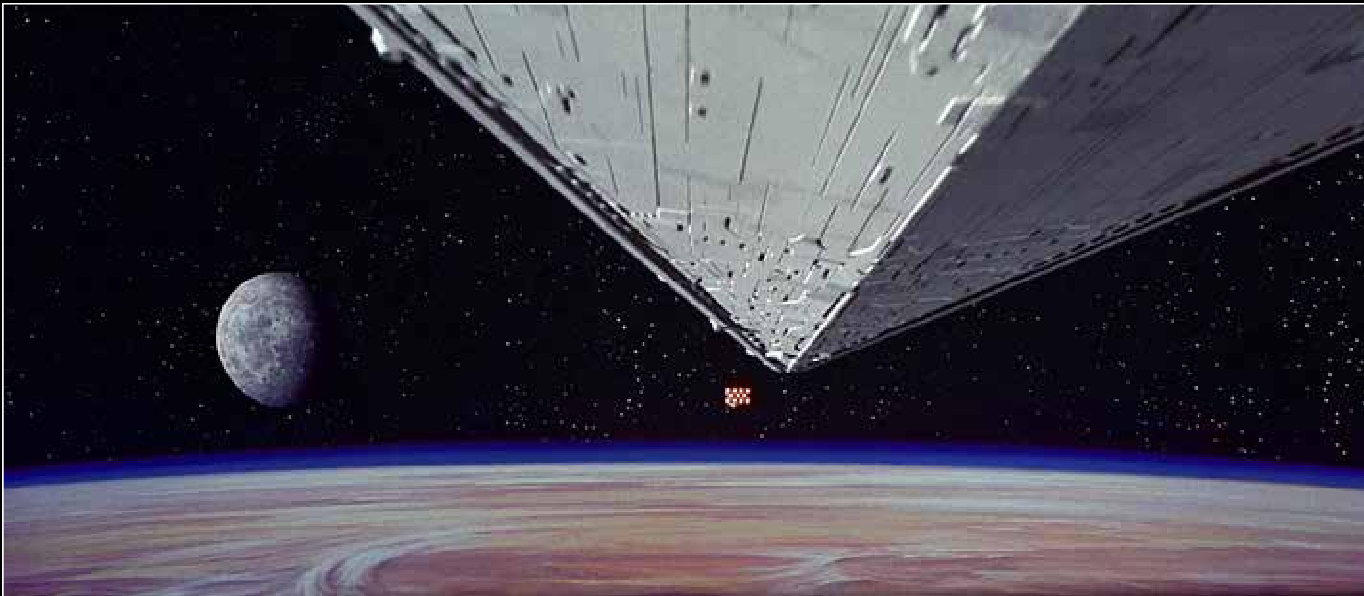
Nunca olvidas la primera vez que viste *Star Wars: Una Nueva Esperanza.* Ya hayan pasado 40 años o la vieras la semana pasada, la escena inicial es un inolvidable y escalofriante atisbo de la magnitud de la desesperada y constante batalla que libra la Alianza Rebelde por la paz en la galaxia, una saga legendaria que cautiva al público desde hace más de cuatro décadas.

El destructor estelar interpreta un papel fundamental en las películas de la trilogía original. Al robar los planos de la Estrella de la Muerte, la superarma imperial, la lucha por la libertad de la princesa Leia Organa™ y la Alianza Rebelde recibe un rayo de esperanza. Habían sacrificado la mayor parte de su flota, a muchos de sus héroes e incluso su buque insignia en la batalla de Scarif. Desapareciendo en el último segundo, la princesa Leia logró huir con los planos a bordo de un dañado *Tantive IV*. Perseguido por Darth Vader™ en el *Devastador*, inmensamente superior, parecía seguro que la nueva esperanza estaba condenada a apagarse.

Pero en un instante final de desesperación y astucia, la princesa Leia entregó los planos a los últimos colaboradores de los rebeldes que cabría esperar para el Imperio Galáctico: los droides R2-D2™ y C-3PO™. Mientras su cápsula de escape se precipitaba hacia el planeta Tatooine™, los artilleros imperiales decidieron no disparar contra un objeto que no mostraba señales de vida.

La decisión, aparentemente casual, puso en marcha una serie de acontecimientos que acabarían poniendo de rodillas al Imperio Galáctico.

Ahora te corresponde a ti construir tu propia parte de la historia de la Alianza Rebelde y el Imperio Galáctico para volver a vivir sus momentos más determinantes.





Star Wars: Una Nueva Esperanza (1977). © & ™ Lucasfilm Ltd.

CURIOSIDADES ACERCA DEL *DEVASTADOR*

› Conocido por transportar más de 37.000 oficiales y tripulantes, una legión de soldados de asalto y seis escuadrones de cazas TIE, así como caminantes AT-AT, caminantes AT-ST y transportes de tropas para operaciones en tierra, existen pocas naves en la galaxia tan terroríficas como un destructor estelar clase Imperial. Salvo quizá un característico destructor estelar perteneciente a uno de los Sith™ más poderosos de la galaxia…

› El primero construido para prestar servicio al Imperio Galáctico, el *Devastador* era una impresionante y moderna obra bélica. Poseía unos increíbles 1.600 metros de eslora y estaba armado con turboláseres, cañones de iones y varios rayos tractores. Las turbotorretas pesadas de largo alcance estaban diseñadas para causar estragos durante las persecuciones, los cañones de iones flanqueaban la torre de mando, y los turboláseres, más ligeros, estaban preparados para deshacerse cuanto antes de los pequeños cazas enemigos.

› Cuando el *Devastador* pasó a manos de su más famoso propietario, el Lord Sith Darth Vader™, había sido modificado en varias ocasiones para mantenerlo a la altura de las embarcaciones de combate más modernas y avanzadas que se fabricaban para participar en la Guerra Civil Galáctica contra la Rebelión. El hecho de que se mantuviera entre las naves más impresionantes de la flota es testimonio del poder del *Devastador*.

› Encabezado por Lord Vader, el *Devastador* contribuyó de manera decisiva en muchas de las batallas clave entre el Imperio Galáctico y la Alianza Rebelde. En la contienda por los planos de la Estrella de la Muerte en Scarif, el *Devastador* impidió la huida rebelde, incapacitó al *Profundidad* y, al conocerse que la princesa Leia Organa™ ya había escapado con los planos, emprendió la persecución de su nave, el *Tantive IV™*.

› Aunque el *Devastador* conoció su final, la ominosa amenaza de los destructores estelares sigue presente en las últimas entregas: convertidos en escombros, como los del *Infligidor* y el acorazado estelar *Devastador* que aparecen en *Star Wars: El Despertar de la Fuerza*, o renacidos y más poderosos que nunca bajo el mando de la Primera Orden, como el *Finalizador* de Kylo Ren y el acorazado estelar clase Mega *Supremacía* del líder supremo Snoke, ambos ampliamente presentes tanto en el *Episodio VII* como en *Star Wars: Los Últimos Jedi*.

SHOT # 101
BACKGROUND: STARS
TWO MOONS OF TATOOINE
P.P. #
PAGE # 5
OPENING
OPTICAL:
LAZER
FRAME COUNT:
BOARD # 5
DESCRIPTION: STAR DESTROYER PURSUING REBEL
DIALOGUE:
ROTO: LAZER

© & ™ Lucasfilm Ltd.



DATOS Y ESPECIFICACIONES

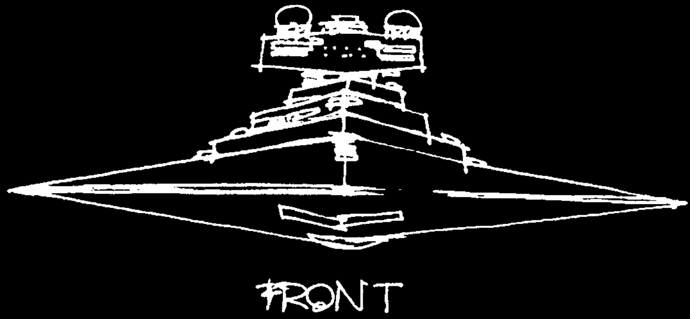
Datos acerca del destructor estelar

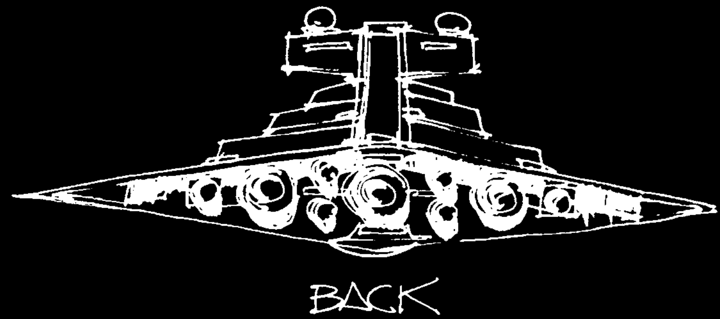
Fabricante	Astilleros de propulsores de Kuat
Modelo	Destructor estelar clase Imperial
Clase	Destructor estelar

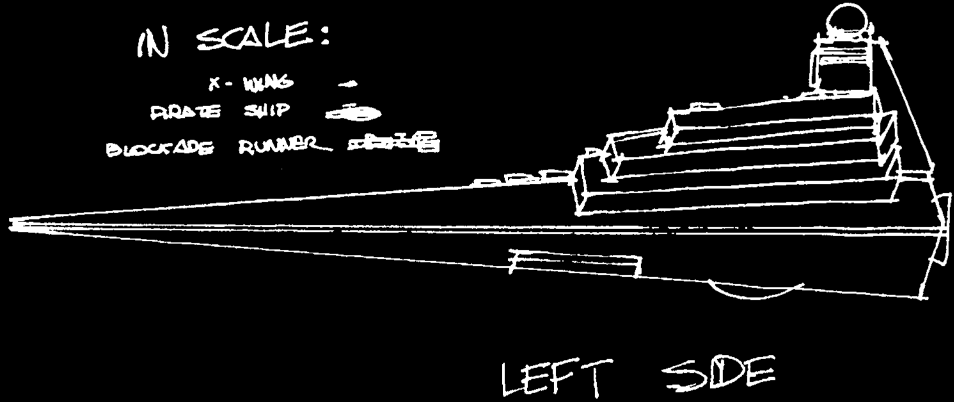
Especificaciones técnicas

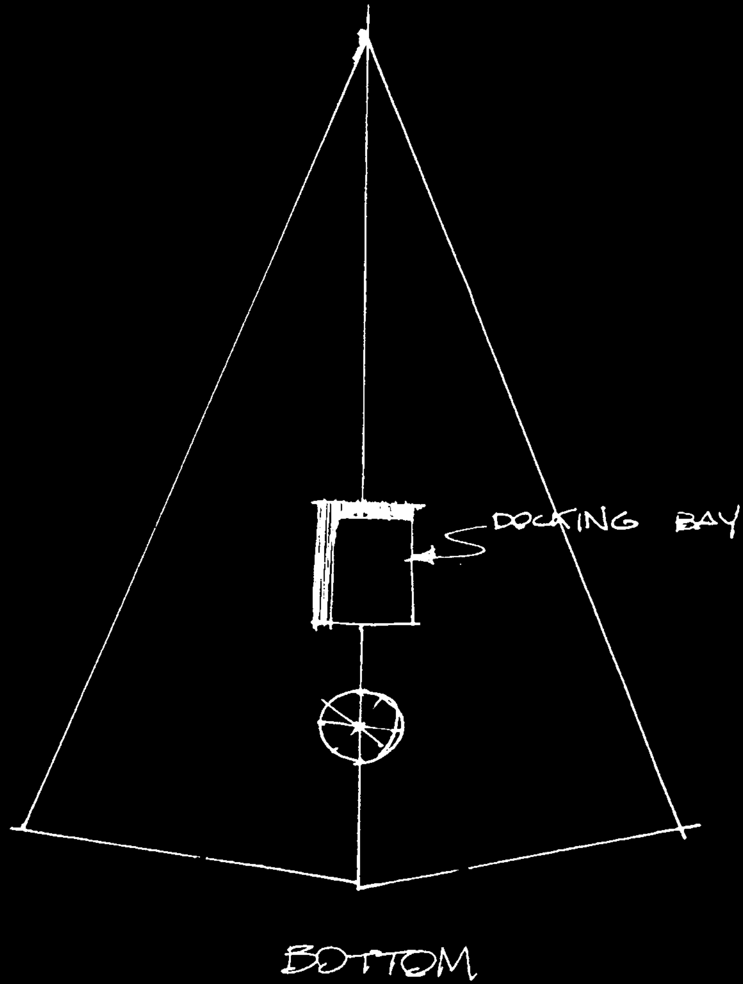
Eslora	1.600 m
Velocidad atmosférica máx.	975 km/h
Tipo de hiperpropulsor	Clase 2
Armas	Cañones turboláser pesados
	Cañones de iones
	Torretas de turboláseres pesados dobles
	Torretas de cañones de iones pesados dobles
	Turboláseres pesados cuádruples
	Turboláseres medianos triples
	Turboláseres medianos
	Proyectores de rayo tractor
Blindaje	Cúpulas generadoras de escudo deflector
Unidad de propulsión	Motores de iones Cygnus Spaceworks Gemon-4
Tripulación	9.235 oficiales
	27.850 reclutas
	9.700 soldados de asalto

Fuente: Universo Star Wars, Dorling Kindersley, 2015









DETRÁS DEL MODELO: EL DESTRUCTOR ESTELAR IMPERIAL

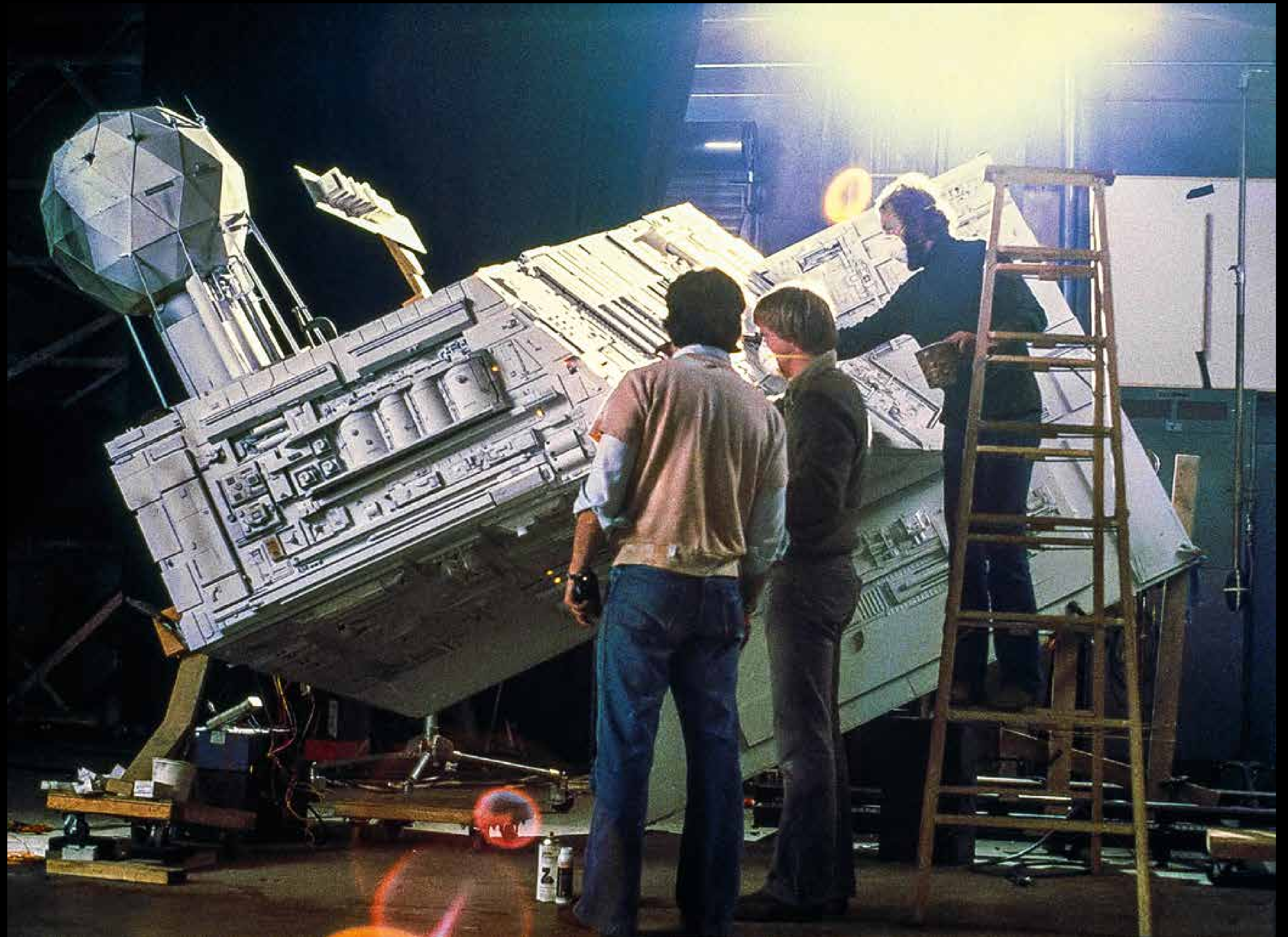
Gran parte del universo *Star Wars* y los personajes y lugares que hoy nos resultan familiares y tanto nos gustan deben su existencia a unas cuantas casualidades del destino y a numerosos visionarios de gran creatividad y talento. Sólo hay que imaginar, por ejemplo, lo diferentes que habrían sido las cosas sin el *Halcón Milenario,* el caza estelar Ala-X o, en este caso, el Destructor Estelar Imperial.

Muchas de las emblemáticas ilustraciones de las películas que componen la trilogía original de *Star Wars* fueron inspiradas o creadas por el artista conceptual Ralph McQuarrie. La primera idea para el destructor estelar fue una pequeña nave triangular plasmada en uno de los bocetos de McQuarrie. Los modelistas trabajaron entonces en la creación de varias versiones de una nave cuya escala demostrara la envergadura y el poder del Imperio.

Aquellos especialistas encontraron formas muy creativas de convertir objetos de todo tipo en accesorios, lugares, sonidos y naves espaciales. En *Star Wars: Una Nueva Esperanza,* el modelo del destructor estelar estaba equipado con lámparas halógenas en el motor, y el taller agregó anillos de aluminio y franjas de latón al interior de las góndolas, que, en realidad, eran unos envases de pantis que tenían forma de huevo. El horripilante estruendo que se escucha cuando el destructor estelar se abre paso por el espacio no es más que la grabación del equipo de aire acondicionado de un hotel.

Para representar el tamaño de las naves espaciales en las películas, los modelistas usaron luces internas. Cuanto más grandes, más luces. En *Star Wars: El Imperio Contraataca,* el modelo del destructor estelar creció todavía más. Las lámparas halógenas de los motores se integraron en luminarias de aluminio, y el nuevo modelo se equipó con un proyector de luz interior conectado a decenas de miles de fibras ópticas que desembocaban en diminutos orificios repartidos por el casco que parecían ventanas. El resultado era una imponente y aterradora máquina de insuperables proporciones. ¿No es sorprendente que siga gustándonos después de todos estos años?

¿Te gustaría saber más sobre el diseño del destructor estelar LEGO® *Devastador?* Lee las entrevistas con Jens Kronvold Frederiksen, director creativo de LEGO, y Henrik Andersen, diseñador sénior de LEGO.



Modelistas de Industrial Light & Magic frente al puente del destructor estelar. © & ™ Lucasfilm Ltd.



HISTORIA DEL DESTRUCTOR ESTELAR IMPERIAL LEGO®

Jens Kronvold Frederiksen, director creativo, LEGO® *Star Wars*™

P: ***El Destructor Estelar Imperial Devastador destaca por protagonizar una de las imágenes más inolvidables del universo Star Wars. ¿Dirías que un proyecto tan importante y anhelado como este conlleva una carga añadida de responsabilidad?***

R: Trabajar en un modelo de este tamaño y con un recorrido tan extenso como el suyo es siempre extraordinariamente divertido. Dicho eso, me encantan todos los modelos que creamos; el equipo trabaja con entusiasmo y siente la obligación de respetar los originales en los que se basan, con independencia de su tamaño. Cualquier modelo podría ser el primer contacto de una persona con un set de construcción LEGO®, así que prestamos mucha atención a los detalles y siempre tratamos de lograr una experiencia que no sólo cumpla las expectativas de los fans, sino que, incluso, las supere.

P: ***¿En cuántas versiones del Destructor Estelar Imperial ha trabajado antes el equipo?***

R: Es una pregunta difícil. Han sido muchas ocasiones en diferentes formatos, desde bocetos y prototipos 3D hasta modelos físicos de diferentes tamaños. Sin embargo, sólo hemos creado una configuración casi tan grande como la de este modelo una vez: la que comercializamos en 2002.

P: ***Puede que el Devastador parezca una elección obvia, pero no hay muchas franquicias como Star Wars, con un universo tan rico en iconos. ¿Cómo decidís qué modelos son los más apropiados para hacerlos realidad?***

R: El destructor estelar de 2002 es uno de los sets mejor valorados entre los fans de la saga desde su lanzamiento. En 2019 celebramos el 20 aniversario de LEGO *Star Wars*. En primavera lanzamos también un modelo completo del *Tantive IV™*. No se me ocurre mejor manera de celebrar un hito como ese que con estos sets. Son las dos naves que abrieron las puertas de toda la saga y nos condujeron hasta esta lejana galaxia en un primer momento.

Siempre hay una nueva generación de fans lista para adentrarse en el universo *Star Wars* que puede disfrutar de una fantástica experiencia de construcción con uno de nuestros modelos, y los fans más veteranos piden con frecuencia sets actualizados para sus colecciones. A veces, la comercialización de un modelo desencadena la demanda por el siguiente. El *Halcón Milenario* se hizo muy popular cuando se puso a la venta, y la respuesta de los fans puso de manifiesto que el destructor estelar de la primera película ocupaba un lugar destacado en su lista de deseos. ¡Así que aquí está!

P: ***¿Cuánto duró el proceso de diseño? ¿Hay algo realmente especial que debamos buscar?***

R: Desde las primeras ideas y bocetos hasta el modelo final, el proyecto duró alrededor de un año. Y no es mucho si tenemos en cuenta la magnitud del modelo. Siempre que tenemos una idea para un nuevo modelo LEGO *Star Wars*, enviamos nuestras sugerencias a Lucasfilm en busca de asesoramiento y su aprobación definitiva. En este caso fue una colaboración muy fluida y tuvimos un montón de materiales originales con los que trabajar, además de la libertad de incorporar nuestros propios toques.

Como diseñadores, estamos particularmente orgullosos de todos los detalles que hemos podido incluir en el exterior. El *Devastador* está diseñado para ser una réplica casi exacta del modelo de las películas, aunque el nuestro es un poco más pequeño que el original. En el modelo de las películas se puede ver claramente que los tres grandes motores de atrás están hechos con accesorios de iluminación, así que nos aseguramos de que nuestro modelo reflejara también eso. Sin embargo, al estar diseñado exclusivamente para exponerlo, no cuenta con funciones para jugar ni detalles en el interior.

La maqueta original de las películas estaba decorada con piezas



pertenecientes a diversos kits de modelismo en plástico, como barcos de guerra y coches, e incluso eslabones de orugas creadas para tanques. Estamos acostumbrados a fijarnos en la forma de los elementos LEGO® y no nos limitamos a cómo se usan normalmente. Disfrutamos usando casi cualquier tipo de elemento, grande o pequeño, que forme parte del surtido para lograr un aspecto concreto o una función específica. Por eso es que, cuando estás construyendo un modelo, puedes divertirte descubriendo cómo elementos absolutamente normales acaban usándose de formas muy poco comunes. ¡Quizá así animemos a los constructores LEGO a pensar en formas distintas de usar sus propios ladrillos y elementos!

Espero que los fans disfruten también de las dos minifiguras. No están a escala para este modelo. ¡Me cuesta imaginar lo grande que sería el destructor estelar si fuera así! Pero son los tipos con los que te encontrarías si pasaras un rato en el destructor estelar, y su diseño los convierte en objetos de colección exclusivos que sólo incluye este set.

P: ***¿Alguna parte del proceso resultó ser particularmente difícil?***

R: Una de las cosas que me encantan sobre la creación de estos modelos UCS es que tenemos muchas oportunidades de ampliar las fronteras de la construcción con LEGO System. Si observamos el modelo de 2002, tiende a hundirse un poco por el morro. Para nosotros era fundamental que el soporte de exposición y la estructura interna del nuevo modelo fueran lo suficientemente fuertes como para sujetar con firmeza el extremo delantero del modelo (¡de 61 cm!) sin ningún apoyo complementario. Logramos desarrollar nuevas técnicas que nos permitieron encontrar una solución de construcción sólida y conseguirlo. Si intentáramos construir un modelo más grande que este, no obstante, tendríamos que usar pegamento para mantenerlo estable; pero incluso aunque un modelo sólo tenga fines de exposición, el pegamento nunca es una opción para nosotros.

El tamaño de la caja también nos preocupaba un poco. El diseño requería un montón de placas grandes y no estábamos seguros de que cupieran tantas en la caja de un set UCS. Por suerte, logramos hacer un poco de magia y conseguimos que todo encajara en la caja UCS más grande. Pero el mayor desafío fue trabajar con el inmenso tamaño del modelo. Con sus 4.781 elementos y 6,7 kg de peso, es uno de los sets más grandes que hayamos creado. Los diseñadores de LEGO Technic tuvieron la amabilidad de permitirnos usar sus básculas cuando llegó el momento de pesarlo, ya que tienen la única lo suficientemente grande como para contener un modelo de este tamaño. Y, por si trabajar en los aspectos técnicos y estructurales no fuera bastante, ¡también fue un constante desafío encontrar espacio suficiente para construir cuando teníamos que sentarnos todos juntos y nuestro trabajo invadía el área de los demás!

P: ***Para muchas personas, pasarse la jornada construyendo con LEGO un día tras otro sería el trabajo soñado. Pero no a todo el mundo le gusta llevarse a casa el trabajo. ¿Tienes hijos o nietos en casa? ¿Sigue siendo divertido ayudarles a jugar con sus sets LEGO?***

R: Sí, tengo un nieto que es muy aficionado a construir sets LEGO. ¡La verdad es que tengo que contenerme un poco para no ponerme al frente y terminar construyéndolo todo por él! Debo decir que, incluso tras casi 20 años diseñando sets LEGO *Star Wars*, sigo encontrando apasionantes los nuevos proyectos en los que trabajamos; mi profesión continúa pareciéndome muy divertida y es una fuente constante de inspiración.

CRONOLOGÍA DEL DESTRUCTOR ESTELAR LEGO®

A lo largo de los años, los destructores estelares LEGO® han participado en sus propias batallas galácticas a casi todas las escalas. Desde diminutas miniaturas hasta versiones gigantescas, así es como han evolucionado.



2002

10030: Ultimate Collector Series Imperial Star Destroyer™
3.096 piezas
En el momento de su lanzamiento, esta versión de la nave más emblemática y poderosa de la Armada Imperial era el modelo LEGO *Star Wars* más grande hasta entonces.



2004

4492: MINI Imperial Star Destroyer™
87 piezas
El tamaño no importa: con sus modestas 87 piezas, este destructor estelar era capaz de causar estragos en cualquier galaxia. ¡Harían falta 50 de estos para igualar la nueva versión!



2006

6211: Imperial Star Destroyer™
1.366 piezas
Nadie escapa de las garras de Darth Vader™ y el Imperio en este detallado set repleto de escenas, funciones y minifiguras de las películas.



2010

8099: Midi-Scale Imperial Star Destroyer™
423 piezas
Casi podemos asegurar que ninguna minifigura resultó dañada durante la construcción de este modelo de exposición de 25 x 12 cm: ni soldados de asalto ni rebeldes.



2011

10221: Ultimate Collector Series Super Star Destroyer™
3.124 piezas
Con 124,5 cm de eslora, es una fuerza a tener en cuenta. Un modelo de exposición con espacio para Darth Vader™ y otras cuatro minifiguras en el centro de mando.



2012

30056: Mini Star Destroyer™ en Bolsa
38 piezas
La versión oficial LEGO® más pequeña hasta hoy de un destructor estelar. Estuvo disponible durante un breve período de tiempo y en muy pocos países.



2014

75055: Imperial Star Destroyer™
1.325 piezas
Provisto de seis minifiguras, un detallado interior y un holograma inédito del emperador Palpatine, es uno de los favoritos de los fans para jugar y exponer.



2017

75190: First Order Star Destroyer™
1.384 piezas
Basado en *Star Wars: Los Últimos Jedi*, este destructor estelar de la Primera Orden está equipado con numerosas funciones para jugar, detalles y minifiguras de la Primera Orden.



CONOCE AL DISEÑADOR DEL MODELO

Henrik Andersen, diseñador sénior, LEGO® *Star Wars™*

P: ***El legendario Destructor Estelar Imperial Devastador es una de las mejores naves del universo Star Wars, uno de los elementos de atrezo más cuidados de las películas y uno de los modelos LEGO® Star Wars más populares del momento. ¿Por dónde se empieza a trabajar en el diseño de un set con un historial tan impresionante?***

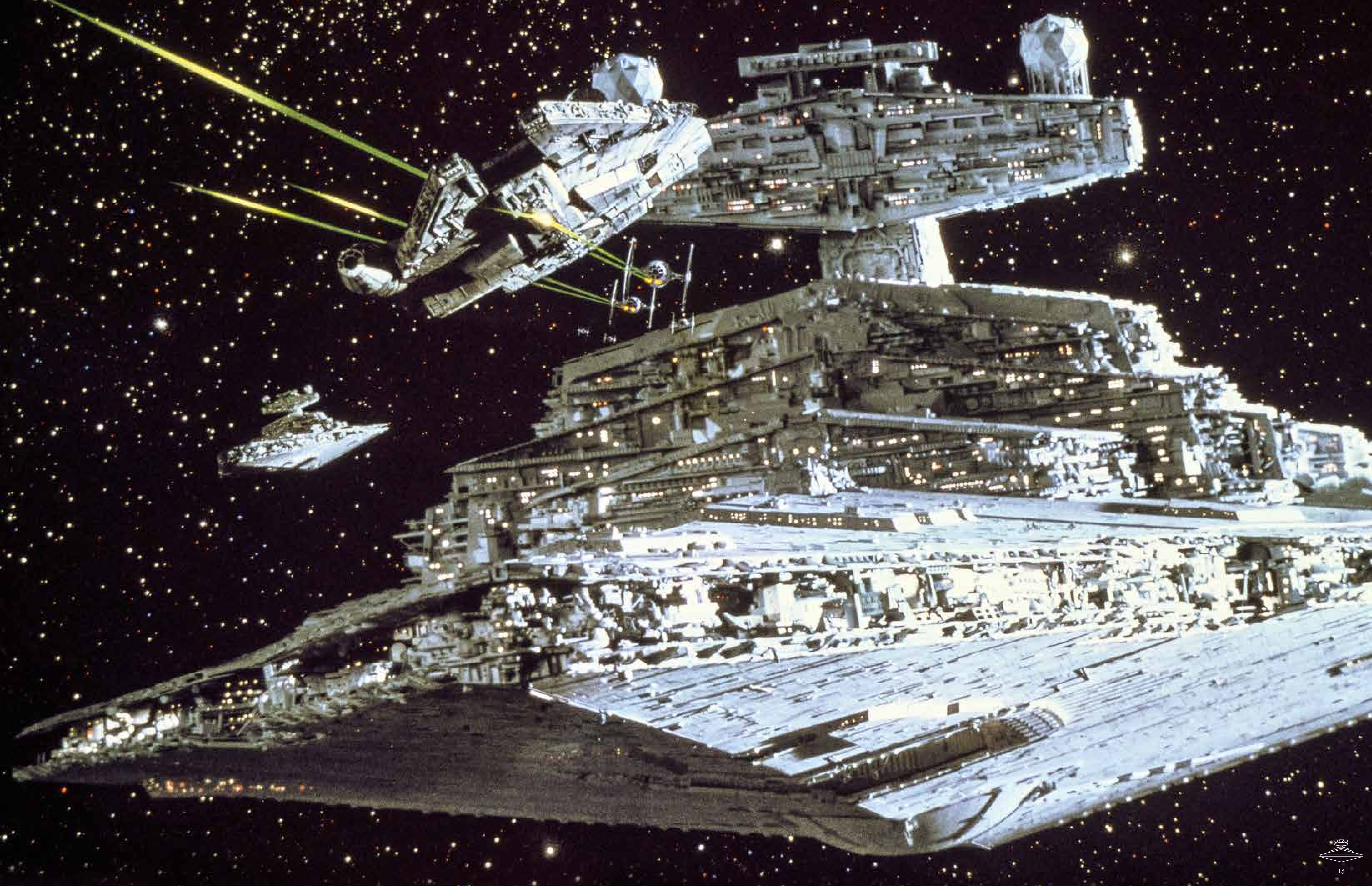
R: En realidad, llevo años soñando con construir este modelo: desde que me senté junto al diseñador que creó el set LEGO Imperial Star Destroyer (10030) de 2002. Así que podría decirse que fue entonces cuando comenzó mi viaje. Tal vez incluso antes, ahora que lo pienso. Enfrentarse al Destructor Estelar Imperial *Devastador* es una tarea de enormes proporciones, da igual que seas una nave rebelde o un diseñador encargado de desarrollar un set LEGO *Star Wars* tan grande como este. Sin embargo, los dos primeros modelos que diseñé para LEGO resultaron ser también los primeros sets LEGO *Star Wars* UCS: el TIE Interceptor™ (7181) y el X-wing Fighter™ (7191), ambos de 2000. ¡Y funcionaron muy bien! 18 años de experiencia después, estaba bastante seguro de que tanto el equipo como yo estaríamos a la altura del desafío.

Muchas de las lecciones que aprendimos del modelo de 2002 sirvieron de inspiración a la hora de abordar el nuevo diseño. En conjunto con los comentarios que habíamos recibido de los fans acerca del modelo anterior, aquel fue nuestro punto de partida. Después, diseñar una estructura sólida se convirtió en la principal prioridad. Intentamos anticiparnos y considerar cómo funcionaría el entramado interno de soporte, cómo se mantendría el modelo en equilibrio y cómo podríamos dividirlo en segmentos y conectarlos todos a la estructura.

P: ***El Destructor Estelar Imperial original atravesó muchos cambios durante el proceso de diseño, antes de que se decidiera el aspecto del modelo final. ¿Sucedió algo parecido en este caso?***

R: Por supuesto que sí. Aunque contábamos con un montón de materiales de referencia muy detallados para recrear el modelo de las películas con la máxima autenticidad posible, fueron necesarias varias rondas de pruebas y correcciones para determinar las técnicas estructurales más apropiadas y los elementos de diseño precisos para transmitir sin reservas la sensación de asombro que estábamos buscando. Siempre había varios modelos a escala completa repartidos por la oficina. A lo largo de los meses, acumulamos toda una flota de prototipos estacionados en escritorios y otras superficies de trabajo. Juntos eran bastante impresionantes. No obstante, construir todos esos diseños de prueba era la única manera de estar completamente seguros de hacerlo bien.

Había partes de la nave para las que no teníamos referencias visuales debido, entre otros motivos, a que el modelo que se usó durante el rodaje tenía una barra a un lado para levantarlo y moverlo por la imagen. Ahí incluimos cuatro cañones para mantener un poco la simetría, a pesar de que ese lado de la nave no se llega a ver nunca en las películas. Aparte de eso, el modelo dista



mucho de ser simétrico; esa es una de las razones por las que es tan divertido construirlo.

En medio del proceso de diseño se estrenó *Han Solo: Una Historia de Star Wars* y, claro, fuimos a verla. ¡Me alegré en silencio durante la escena en la que se ve el destructor estelar, todavía en construcción! Se pueden ver grúas flotantes levantando secciones de la nave para fijarlas. Me pareció un momento muy divertido que influyó sin duda en mi proceso de diseño.

P: ***En la secuencia inicial de Star Wars: Una Nueva Esperanza, el inmenso poder del destructor estelar se ilustra mediante su magnitud en comparación con el indefenso Tantive IV™. ¿Pudisteis recrear esa escala al diseñar los modelos de ambas naves?***





Han Solo: Una Historia de Star Wars (2018). © & ™ Lucasfilm Ltd.

R: Definitivamente, los modelos del Destructor Estelar Imperial y el *Tantive IV* están basados en la escena inicial del *Episodio IV*. Tratamos de respetar la escala correcta en la máxima medida posible. Puse mucho empeño en que fueran fieles a esa escena de la película, teniendo en cuenta las dificultades que plantean los modelos LEGO®.

P: ***¿Cuáles son las mayores diferencias entre el Destructor Estelar Imperial de 2002 y este set actualizado?***

R: Como dije, han pasado 16 años desde que se comercializó la primera versión, y nuestras técnicas de diseño y construcción han evolucionado muchísimo. Eso se debe, en parte, a la introducción de numerosos elementos LEGO que antes no existían. Tales novedades nos brindaron la valiosa oportunidad de introducir mejoras estructurales en el conjunto del diseño. Para poder exponerlo, era absolutamente fundamental encontrar la manera de que fuera estable. Tardé unos seis meses en desarrollar solamente la estructura, para lo cual recurrí a la construcción y la ejecución de pruebas físicas, así como a dos herramientas de diseño 3D que me permitieron probar ideas, elementos, combinaciones y técnicas. Esa fue una de las cosas que me mantuvieron entusiasmado durante todo el proceso. Me encanta el laborioso trabajo de ingeniería que se requiere para lograr la geometría adecuada.

En el set original, la estructura interior del modelo se construía usando ladrillos LEGO System y seguramente era la mejor solución por aquel entonces. La base del modelo se mantenía unida usando imanes. Al plantear el diseño de un modo completamente nuevo, esta vez pudimos sujetarla usando elementos LEGO Technic. Es la primera vez que aplicamos esta técnica a tan gran escala en un modelo Ultimate Collector Series.

P: *¿Tuvisteis que desarrollar alguna pieza LEGO® o función nueva para este diseño?*

R: En pocas palabras, no, pero... No, sólo usamos elementos que ya existían. A veces, cuando construimos un modelo nuevo, nos enfrentamos a la necesidad de crear piezas nuevas; muy a menudo son cosas como la cubierta de la cabina de una nave u otras difíciles de crear a partir de los elementos LEGO que ya existen. Por supuesto, esa es una de las formas en que evolucionan la experiencia y los diseños LEGO. Normalmente tratamos de evitarlo, en parte para mantener los costes de desarrollo dentro del presupuesto, pero principalmente porque creemos que los ladrillos LEGO te permiten hacer cualquier cosa y nuestra labor como diseñadores es demostrarlo.

Y eso es, precisamente, lo que hemos logrado aquí. Técnicamente, puedes conseguir fácilmente cualquiera de los ladrillos LEGO que incluye el set, ¡así que podrías construir el modelo sin ni siquiera comprarlo! Me encanta buscar formas nuevas y extravagantes de usar los elementos que ya existen porque, para mí, esa es la esencia de ser creativo con los ladrillos LEGO. Y aquí llega el pero: hay un montón de patines, lingotes de oro, portezuelas, ventanillas de tren, sartenes e incluso raquetas para la nieve usados de formas totalmente nuevas para crear efectos y detalles alucinantes. Aunque no encontramos necesario diseñar nuevos elementos para el set, sí que contiene un total de ocho elementos que existían pero hubo que hacer en tonos grises.

P: *Este modelo se ha beneficiado de tu meticulosa atención al detalle, ¿pero hay algo que hayas tenido que cambiar o no hayas podido recrear?*

R: Con los ladrillos LEGO, todo es posible, así que, técnicamente, todos los detalles del modelo original están ahí. Sin embargo, este es un modelo Ultimate Collector Series de exposición más que un set para jugar, por lo que no tenemos el detallado interior que tienen otros modelos LEGO.

P: *Las minifiguras son un elemento clave de cualquier set LEGO. ¿Son igual de importantes en la colección Ultimate Collector Series?*

R: Las minifiguras pueden ser más importantes para algunos sets LEGO que para otros, dependiendo en gran medida de la parte de la historia que intentemos contar. En este caso, queríamos incluir algunas minifiguras especiales, pero no estábamos seguros de que tuvieran sentido dentro del contexto.

Finalmente, decidimos incluir un miembro de la tripulación y un oficial imperial con los populares uniformes gris claro y gris oscuro de las películas. Es la primera vez en el universo LEGO *Star Wars* que una minifigura lleva sus botas de oficial. El efecto se creó inyectando plástico de dos colores en el molde. La otra minifigura también es exclusiva y cuenta con brazos impresos, logotipos del Imperio y otros detalles.

P: *¿Cuánto tiempo se tarda en construir el destructor estelar? ¿Es posible jugar con él si se quiere?*

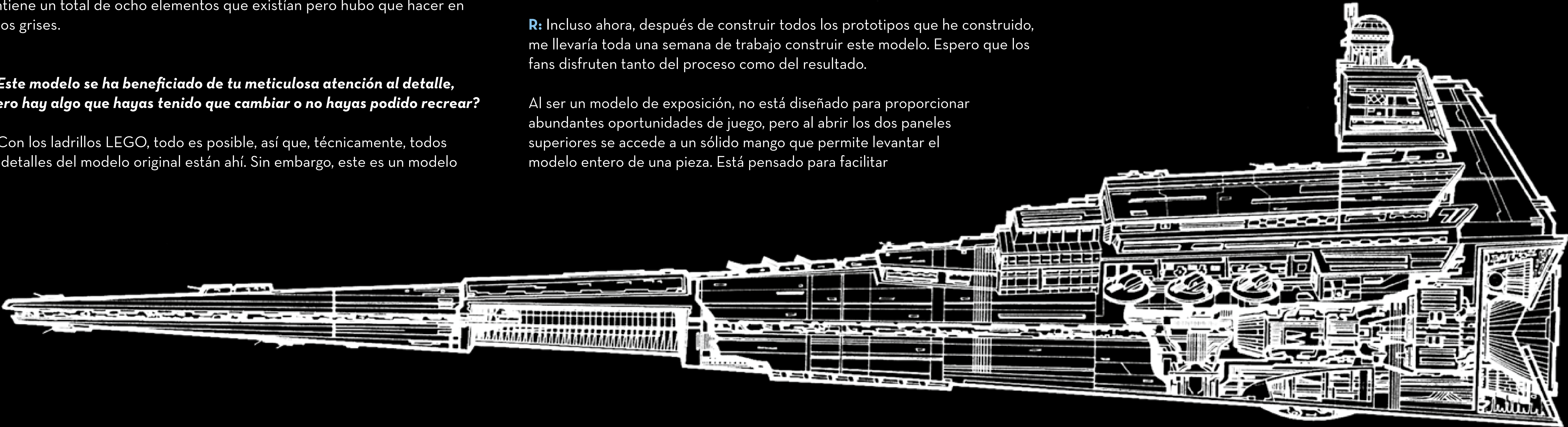
R: Incluso ahora, después de construir todos los prototipos que he construido, me llevaría toda una semana de trabajo construir este modelo. Espero que los fans disfruten tanto del proceso como del resultado.

Al ser un modelo de exposición, no está diseñado para proporcionar abundantes oportunidades de juego, pero al abrir los dos paneles superiores se accede a un sólido mango que permite levantar el modelo entero de una pieza. Está pensado para facilitar el desplazamiento cuando hay que limpiar la estantería, pero, si te sientes rebelde, puedes hacerlo volar por el salón y rodar tus propias escenas de acción.

P: *Para muchas personas, pasarse la jornada construyendo con LEGO un día tras otro sería el trabajo soñado. Pero no a todo el mundo le gusta llevarse a casa el trabajo. ¿Tienes hijos o nietos en casa? ¿Sigue siendo divertido ayudarles a jugar con sus sets LEGO?*

R: ¡Oh, sí! Tengo una hija de cinco años y claro que jugamos con sets LEGO en casa. Lo más divertido es intentar animarla para que construya libremente y ver después lo que se le ocurre. En ese contexto, no lo considero trabajar.

En realidad, construir con creatividad es el concepto en torno al que gira la idea de LEGO y nunca sabes adónde te conducirá. Cuando era pequeño, quería ser arquitecto. Pasé un total de 13 años en el equipo de diseño de LEGO City y estoy bastante seguro de que he construido más parques de bomberos de los que habría podido construir jamás si la arquitectura fuera hoy mi profesión. Es una reflexión muy gratificante.



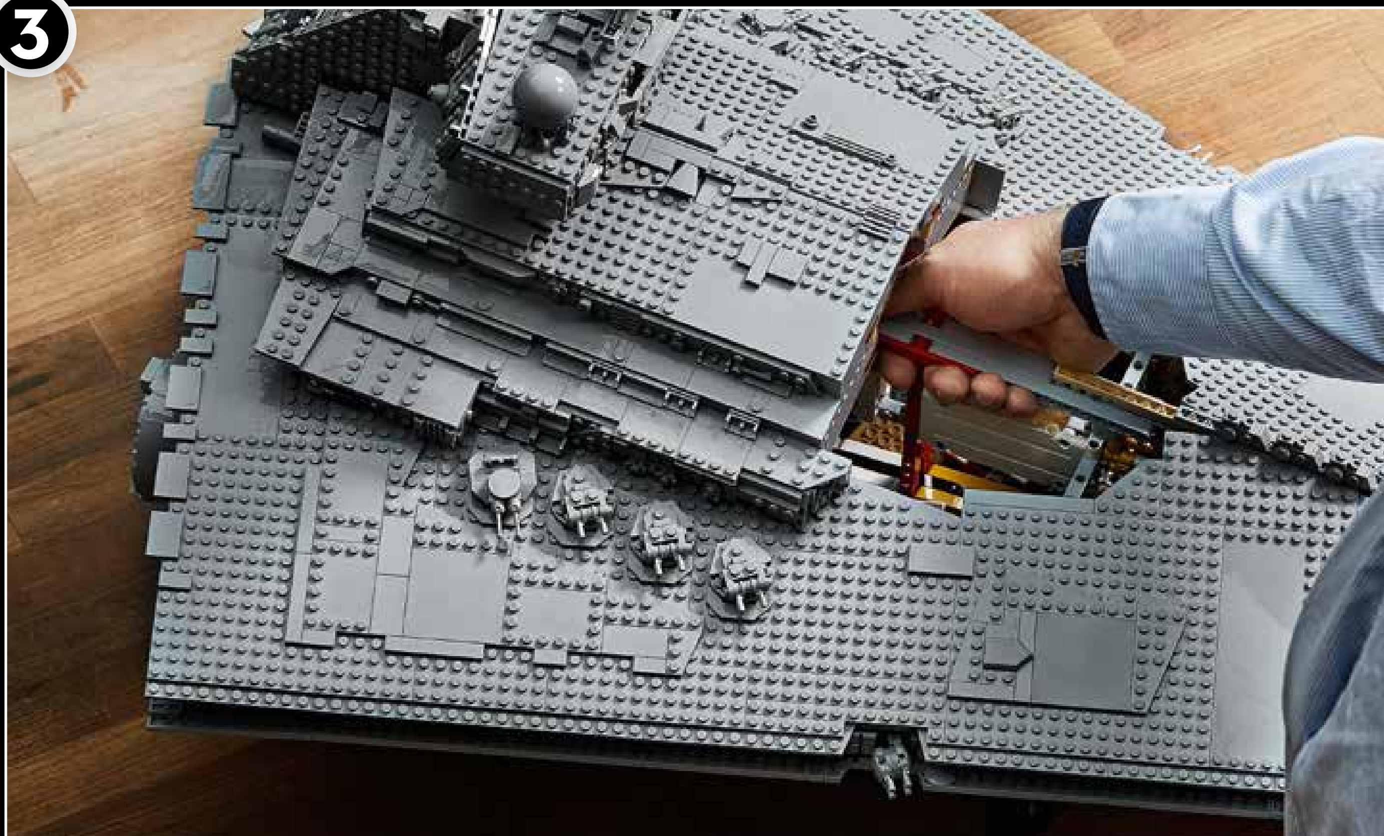
1



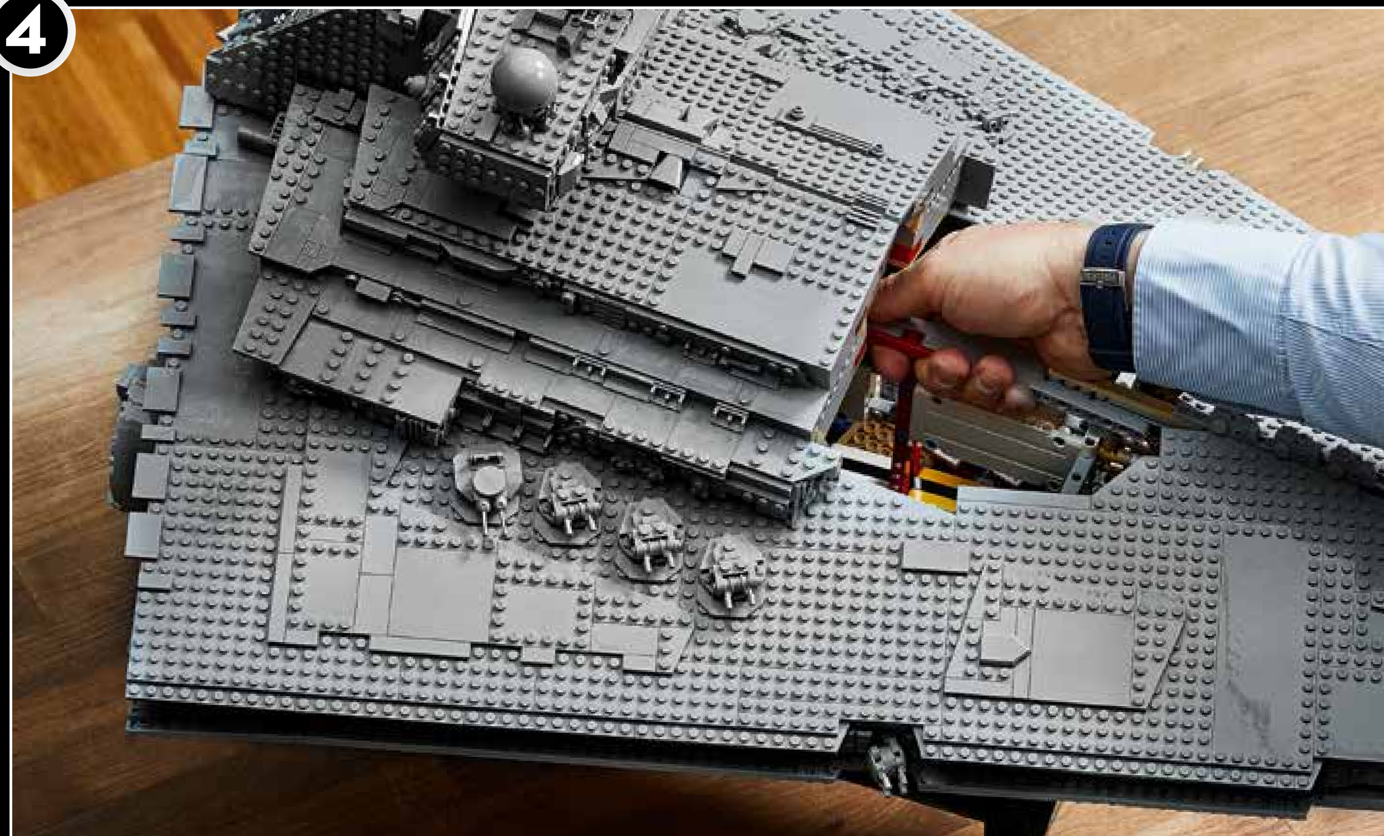
2



3



4





PREPÁRATE PARA CONSTRUIR...



LEGO.com/starwars